





**1.8. Цель Конкурса:** увеличение числа молодых людей, вовлеченных в организованные занятия художественным и инженерным творчеством в области энергосбережения и энергоэффективности, бережного отношения к окружающей среде, энергетическим и природным ресурсам, в т.ч. через изучение истории освоения Арктики, урбанистики, цифровой трансформации экономики, а также демонстрацию существующих и поиск новых методов применения современных и перспективных технологий генерации, передачи и распределения энергии при активном участии учителей школ с привлечением ведущих экспертов и компаний-лидеров в этой сфере.

**1.9. Задачи Конкурса:**

- раскрытие для обучающихся ценностного содержания окружающего мира, формирование активной жизненной позиции школьников, соответствующей национальным приоритетам и интересам, в т.ч. через проведение социальных и экологических акций;
- повышение исследовательского и познавательного интереса детей к теме ресурсосбережения, создания комфортной городской экосистемы, развитие у школьников культуры сбережения энергии и бережного отношения к окружающей среде;
- развитие у участников инженерного мышления, внимания, памяти, фантазии;
- формирование творческого мышления, развитие интеллектуальных способностей обучающихся, в т.ч. по разработке современных способов выработки электроэнергии, новых видов топлива, ресурсосберегающих технологий;
- формирование организационно-управленческих и развитие коммуникативных умений участников через механизм публичной защиты творческих идей и инженерных проектов;
- привлечение к работе со школьниками ведущих методистов, учителей, экспертов со стороны отраслевых компаний, органов власти;
- проведение тематических уроков в рамках курсов физики, математики, информатики, химии, экологии, биологии, географии, истории, МХК, посвященных Году науки и технологий в Российской Федерации и Стратегии развития Арктической зоны России до 2035 года;
- расширение и закрепление ключевых знаний учащихся о новых перспективных технологиях, применяемых в городской инфраструктуре, на транспорте и объектах ТЭК России и мира, в т.ч. через проведение открытых уроков, выездных экскурсий;
- популяризация и создание положительного имиджа профессии инженера в целом;
- развитие детских общественных организаций экологической и инженерной направленности;
- развитие волонтерства;
- применение современных электронных технологий, в т.ч. для привлечения максимального числа участников Конкурса из удаленных регионов.

**1.10.** Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций дошкольного, общего, дополнительного и среднего профессионального (СПО) образования, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, в возрасте от 6 до 18 лет, а также зарубежные участники с аналогичным уровнем образования и возрастным цензом.

1.11. Участие в Конкурсе является добровольным и означает ознакомление и согласие участников с настоящим Положением.

1.12. Рабочий язык Конкурса – русский.

1.13. Информация о Конкурсе, его ходе и результатах размещается на информационной странице Конкурса <https://konkurs.mpei.ru> в сети Интернет.

## **2. Номинации Конкурса**

2.1. Конкурс проводится по трём номинациям:

- 1) Конкурс рисунков и плакатов по теме «Мегаполисы будущего: комфортная городская среда и современные технологии на службе человечества» (для обучающихся дошкольных учреждений, 1-4 классов);
- 2) Конкурс сочинений на тему «Развитие Арктики: баланс между экологией, национальными интересами и промышленностью» (для обучающихся 5-11 классов);
- 3) Конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическим направлениям «Цифровая трансформация энергетики» и «Умный город», посвященным Году науки и технологий в Российской Федерации (для обучающихся 10-11 классов и 1-2 курса СПО).

## **3. Сроки и организация проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится в два этапа:

- 1 этап – региональный (с 20 мая по 17 октября 2021 года);
- 2 этап – федеральный (с 18 ноября по 05 декабря 2021 года).

3.2. Победители и призёры федерального и регионального этапов Конкурса определяются на основании результатов оценки работ участников соответствующих этапов Конкурса в соответствии с критериями, указанными в настоящем Положении. Результаты участников заносятся в итоговую таблицу, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов.

### **3.3. Региональный этап Конкурса:**

3.3.1. Подача работ участниками регионального этапа Конкурса производится путём регистрации через их личные кабинеты на сайте Конкурса. При формировании заявок на участие обязательно указываются:

- Фамилия, имя, отчество (при наличии) участника;
- Дата рождения;
- Наименование субъекта Российской Федерации (или страны – для иностранных участников), населенного пункта, образовательной организации и класса (группы) обучения участника;
- Контактный адрес электронной почты и телефон участника или родителя (законного представителя);
- Номинация Конкурса;
- Название работы/проекта;
- Фамилия, имя, отчество (при наличии) руководителя работы/проекта;
- Контактный адрес электронной почты и телефон руководителя работы/проекта.



Заявки на участие в Конкурсе могут подаваться индивидуально или в группах до трёх человек.

3.3.2. Для проведения экспертной оценки работ председатели региональных оргкомитетов Конкурса должны получить электронный доступ к работам участников от своего региона (доступ к электронной системе оценки работ (ЭСОР)) в Оргкомитете Конкурса.

3.3.3. Сроки подачи работ для участия в региональном этапе указаны в п. 3.1. настоящего Положения.

3.3.4. На усмотрение региональных оргкомитетов в качестве конкурсных работ для участия в региональном этапе Конкурса от своего субъекта РФ могут быть дополнительно использованы работы, принимавшие участие в других региональных конкурсах, по тематике и форме представления работ сходных с номинациями Конкурса, описанными в п. 2.1 настоящего Положения. Также в номинации 2.1.3 допустим приём к участию в региональном этапе Конкурса работ, написанных на национальном языке, при условии, что на федеральном этапе они будут снабжены переводом на русский язык.

3.3.5. Оценка работ, поступивших в региональные оргкомитеты через ЭСОР, должна быть завершена к 17 ноября 2021 года.

3.3.6. Сроки и порядок награждения победителей региональных этапов Конкурса определяется организаторами региональных этапов с учетом рекомендаций Оргкомитета Конкурса. К организации награждения победителей регионального этапа Конкурса могут привлекаться энергетические компании, осуществляющие деятельность на территории соответствующего субъекта Российской Федерации.

#### 3.4. **Федеральный этап Конкурса:**

3.4.1. В федеральном этапе Конкурса могут участвовать работы, признанные региональными оргкомитетами победителями/призёрами на региональном этапе в установленные настоящим Положением сроки, о чем должны иметься соответствующие данные в ЭСОР.

3.4.2. Для участия в федеральном этапе работы, признанные победителями/призёрами на региональном этапе Конкурса, **автоматически** направляются региональными оргкомитетами через ЭСОР федеральному экспертному жюри Конкурса.

3.4.3. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право демонстрации поступивших работ участников на конгрессно-выставочных мероприятиях, проходящих при поддержке Министерства энергетики и/или Министерства просвещения Российской Федерации, публикации полученных работ, а также некоммерческого использования их иным способом для популяризации и продвижения современных технологий в ТЭК, машиностроении, энергосбережении, а также принципов охраны окружающей среды.

3.4.4. Победители и призёры федерального этапа Конкурса награждаются соответствующими дипломами и призами. Образцы дипломов федерального этапа Конкурса утверждаются Оргкомитетом Конкурса. Информация о призах публикуется на сайте Конкурса.

3.4.5. Педагогические работники, принимавшие значимое участие в подготовке победителей Конкурса, могут быть также награждены памятными подарками и дипломами Оргкомитета Конкурса.

#### 4. Требования к конкурсным работам

Для подачи работ на Конкурс участники должны полностью и верно заполнить данные о себе и своей работе в личном кабинете на сайте Конкурса. Отсутствие полной и достоверной информации от участника Конкурса влечет за собой отказ в приёме всех его работ, выставленных на Конкурс.

##### 4.1. Рисунки, плакаты

Тематика работ должна быть посвящена демонстрации влияния внедрения современных, в т.ч. цифровых, технологий в области энергетики, энергосбережения, энергоэффективности, экологии, транспорта, пешеходной инфраструктуры на качество жизни граждан в больших городах и экосистему мегаполисов.

Работы должны быть представлены в формате не менее А4 и не более А3.

Рисунок должен:

- соответствовать заявленной теме Конкурса «#ВместеЯрче»;
- иметь название (по желанию автора);
- быть выполнен на бумаге 1/8 (формат А4) или 1/4 (формат А3) листа ватмана;
- быть ярким, красочным, выполнен карандашами, фломастерами и/или красками;

В дополнение к рисунку возможно использование аппликации для придания объёма изображению.

Форма и содержание плаката:

- плакат выполняется на листе ватмана в вертикальном положении;
- необходимо соблюдать грамотное расположение фрагментов плаката.

Содержание плаката должно включать в себя:

- заголовок;
- яркую эмблему-рисунок, соответствующую тематике Конкурса.

Все работы должны быть выполнены непосредственно самим ребенком под руководством родителя (законного представителя) / педагога / воспитателя / тьютора и соответствовать тематике Конкурса.

Загружаемые в ЭСОР файлы с работами участников должны быть только в форматах JPG, BMP, TIFF или PDF.

##### 4.2. Сочинение

В данной номинации рассматриваются сочинения на тему «Развитие Арктики: баланс между экологией, национальными интересами и промышленностью».

В своих работах участники могут дать свои суждения на историю и перспективы развития Арктической зоны России в части:

- добычи полезных ископаемых;
- развития Северного морского пути;
- уровня и условий жизни граждан в северных регионах нашей страны;
- влияния развития региона на его экосистему и потепление климата в мире в целом.

Жанр сочинения выбирается на усмотрение учащегося (например, эссе, сказка, дневник и т. д.).



Работа предоставляется в рукописном и электронном виде.

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы: формат – PDF, разрешение – не менее 600 dpi, размер файла – не более 3 МБ. Сканированная копия конкурсной работы должна представлять собою один файл.

Требования к электронной копии конкурсной работы, выполненной в текстовом редакторе: формат doc/docx (Microsoft Word) или odt; размер шрифта – 14 пт.; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине.

Загружаемые в ЭСОР файлы с работами участников должны быть только в формате PDF, ODT и MS Word.

#### **4.3. Творческие и исследовательские проекты**

В рамках данной номинации рассматриваются исследовательские проекты и разработки обучающихся, посвященные (по выбору участника):

*в тематическом направлении «Цифровая трансформация энергетики»*

- внедрению современных, в т.ч. цифровых, технологий в энергетику на этапах генерации, передачи и/или распределения энергии;
- демонстрации работы существующих и разработке новых перспективных технологий в области потребления энергетических ресурсов, позволяющих обеспечить более эффективное использование энергии;

*в тематическом направлении «Умный город»*

- внедрению современных, в т.ч. цифровых, технологий в области энергетики, энергосбережения, энергоэффективности, экологии, транспорта, пешеходной инфраструктуры в больших городах с целью улучшения экосистемы мегаполисов;
- привлечению внимания к проблеме бережного отношения к энергии и природным ресурсам, значимости энергетики для устойчивого развития человечества, повышения качества жизни граждан.

Все предлагаемые проекты должны быть подкреплены расчетами, действующими макетами и/или разработанными прототипами устройств, а также отвечать требованию практической реализуемости.

Описание проекта должно состоять из следующих частей:

- титульный лист (полное название учреждения; название проекта, автор проекта, руководитель проекта (Ф.И.О. полностью, занимаемая должность, звания);
- краткая аннотация проекта;
- описание проекта (текстовое или текстовое и графическое) с возможным делением на разделы/главы;
- ожидаемые результаты;
- практическая значимость результатов;
- возможности эффективного использования результатов проекта.

Загружаемые в ЭСОР файлы с проектными работами участников должны быть только в форматах PDF, ODT или MS Word.

Презентации проектов и видеофайлы загружать не следует.

4.4. Общие критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие тематике Конкурса;
- самостоятельность выполнения (соответствие возрасту);
- оригинальность предлагаемого решения;
- техника исполнения (для рисунков и плакатов);
- сложность исполнения;
- грамотность и логичность изложения.

Оценка всех работ проводится по 100-бальной шкале.

## **5. Порядок проведения Конкурса**

### **5.1. Порядок проведения регионального этапа**

5.1.1. В региональном этапе Конкурса оцениваются работы обучающихся дошкольных учреждений, 1-11-х классов, 1-2 курсов СПО, поступившие через личные кабинеты участников в ЭСОР.

5.1.2. Для проведения регионального этапа Конкурса в каждом субъекте РФ и стране-участнице (для иностранных участников) создается оргкомитет и жюри регионального этапа.

5.1.3. Оргкомитет регионального этапа Конкурса утверждает требования к проведению указанного этапа Конкурса, квоту победителей и призёров и информирует о них руководителей образовательных учреждений своего субъекта РФ (или своей страны (кроме РФ)). На усмотрение регионального оргкомитета могут быть также введены дополнительные квоты победителей и призёров регионального этапа Конкурса для победителей и призёров других, но сходных по тематике и форме представления работ региональных конкурсов творческих и проектных работ школьников. При этом требуется в обязательном порядке загрузить эти работы в ЭСОР.

5.1.4. Региональный этап Конкурса проводится по всем трём номинациям Конкурса.

5.1.5. Участники регионального этапа Конкурса, получившие наибольшее количество баллов, признаются победителями регионального этапа.

5.1.6. Призёрами регионального этапа Конкурса признаются все участники регионального этапа Конкурса, занявшие второе и третье место по сумме баллов.

5.1.7. Список победителей и призёров регионального этапа Конкурса утверждается региональным оргкомитетом.

5.1.8. В случае отсутствия регионального оргкомитета по региону проживания/обучения участника Конкурса решение о присуждении ему статуса победителя/призёра регионального этапа принимает Оргкомитет Конкурса.

Региональным оргкомитетам рекомендуется в летний период обеспечить информирование о проведении Конкурса в организациях летнего отдыха и оздоровления детей, а также



разместить рисунки/плакаты на тему Конкурса в специально отведенных местах: на досках объявлений в подъездах многоквартирных домов, в частном секторе и т. д.

## 5.2. Порядок проведения федерального этапа Конкурса

5.2.1. На федеральный этап Конкурса принимаются работы победителей и призёров регионального этапа Конкурса в количестве не более 6 от одного субъекта РФ/страны-участницы в одной номинации.

5.2.2. Для проведения федерального этапа Конкурса создается экспертное жюри федерального этапа.

5.2.3. Федеральный этап проводится по всем трём номинациям Конкурса.

5.2.4. В номинации №3 экспертное жюри федерального этапа путём заполнения оценочных таблиц в ЭСОР определяет не менее 6 лауреатов-претендентов на звание победителей и призёров федерального этапа Конкурса. Отобранные лауреаты принимают участие в очной защите своих проектов перед экспертным жюри федерального этапа в городе Москве (ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»). По её результатам экспертное жюри федерального этапа на основании новых оценочных таблиц принимает решение о присвоении каждому из претендентов статуса «победитель», «призёр» или «участник» федерального этапа Конкурса.

5.2.5. Победители и призёры федерального этапа Конкурса в номинациях №1 и №2 определяются жюри в соответствии с итоговой оценочной таблицей в ЭСОР согласно их общей сумме баллов в пределах установленной квоты победителей и призёров.

5.2.6. В случае возникновения спорных ситуаций в процедуре определения лауреатов, победителей или призёров окончательное решение принимает Оргкомитет Конкурса.

5.2.7. Список победителей и призёров федерального этапа Конкурса утверждается Оргкомитетом и публикуется на сайте Конкурса.

## 6. Критерии оценивания конкурсных работ

### Критерии оценивания работ в номинации «Рисунки и плакаты» для дошкольников и обучающихся 1-4 классов

	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	Соответствие рисунка теме Конкурса; глубина понимания участником содержания темы	От 1 до 25
2.	Содержание рисунка	Полнота раскрытия темы; оригинальность идеи; ясность идеи; информативность; лаконичность; степень эмоционального воздействия на аудиторию	От 1 до 30
3.	Качество исполнения	Соответствие требованиям к композиции рисунка; эстетичность; аккуратность исполнения	От 1 до 20



4.	Цветовое решение	Гармония цветового решения	От 1 до 20
5.	Дополнительные баллы (приложить файл с фотографией, скриншотом)	Размещение рисунка/плаката в специально отведенных местах в период проведения Фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче, публикация в средствах массовой информации, стенгазете и иным способом	От 1 до 5
<b>Общее количество баллов</b>			<b>От 5 до 100</b>

**Критерии оценивания в номинации «Сочинение»  
для обучающихся 5-11 классов**

	<b>Критерии оценки</b>	<b>Требования</b>	<b>Кол-во баллов</b>
1.	Соответствие теме	Соответствие теме конкурса; глубина понимания участником содержания темы	От 1 до 15
2.	Требование к содержанию	Глубокое и полное раскрытие темы; ясность и четкость изложения; аргументированность суждений; наличие нескольких точек зрения на проблему и их личная оценка; личностный характер восприятия проблемы, её осмысление; соответствие требованиям, предъявляемым к жанру сочинения; оригинальность и выразительность текста; корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; воплощённость идейного замысла	От 1 до 55
3.	Структура сочинения	Логичность изложения (отсутствие логических ошибок); соответствие требованиям, предъявляемым к структуре сочинения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступление;</li> <li>- основная часть;</li> <li>- заключение.</li> </ul> Жанровое и языковое своеобразие сочинения: соответствие сочинения выбранному жанру; цельность,	От 1 до 15

		логичность и соразмерность композиции сочинения; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство	
4.	Грамотность сочинения	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	От 1 до 15
<b>Общее количество баллов</b>			<b>От 3 до 100</b>

**Критерии оценивания в номинации творческих и исследовательских проектов  
для обучающихся 10-11 классов, 1-2 курса СПО**

	<b>Критерии оценки</b>	<b>Требования</b>	<b>Кол-во баллов</b>
1.	Соответствие теме	Соответствие теме Конкурса; глубина понимания участником содержания темы	От 1 до 20
2.	Содержание проекта, практические шаги по реализации проекта	Методы реализации проекта; способы привлечения и вовлечения участников; система связей между предыдущими и последующими действиями; внутренний мониторинг в ходе реализации проекта; представление практического результата; практическая значимость и реализуемость проекта, результаты реализации проекта (при наличии)	От 1 до 60
3.	Оформление проекта	Отражение основных этапов работы; наглядность; широта спектра материалов; соответствие материалов разделам проекта	От 1 до 20
<b>Общее количество баллов</b>			<b>От 3 до 100</b>



## **7. Подведение итогов, награждение, заключительные положения**

7.1. Итоговые результаты федерального этапа Конкурса, сформированные на основании протокола жюри и утвержденные Оргкомитетом, публикуются на сайте Конкурса.

7.2. Победители и призёры федерального этапа Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени и ценными подарками, в т.ч. от компаний-партнеров Конкурса, перечень которых определяется Оргкомитетом и публикуется на официальном сайте Конкурса.

7.3. О конкретном месте, дате и времени проведения церемоний награждения победителей и призёров федерального этапа Конкурса участники уведомляются дополнительно лично и путём публикации информации на официальном сайте Конкурса.

7.4. Подача и рассмотрение апелляций к результатам Конкурса не предусмотрены.

7.5. Финансовое обеспечение проведения Конкурса осуществляется из внебюджетных и целевых средств организаторов и компаний-партнеров Конкурса.

7.6. Для участия не менее 6 лауреатов-претендентов на звание победителей и призёров федерального этапа Конкурса в номинации №3, отобранных экспертным жюри федерального этапа, в очной защите проектов Оргкомитетом могут быть компенсированы их расходы на проезд от города постоянного проживания до Москвы и обратно, а также проживание в городе Москве.