

**«ВОСПИТАНИЕ ГАРМОНИЧНО РАЗВИТОЙ И СОЦИАЛЬНО  
ОТВЕТСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ  
ПРОГРАММЫ «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ» В МБДОУ  
«ДЕТСКИЙ САД № 23 «БРУСНИЧКА»**

Вавина Вера Константиновна,  
воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 23 «Брусничка»

Главной целью педагогов было и остается воспитать каждого обучающегося культурной, высоконравственной, творчески активной и социально-зрелой личностью. Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи – задача первостепенной важности. На сохранение и развитие духовной культуры нацеливают нас и первые лица нашего государства, и последние законодательные акты в области образования: В.В. Путин говорит: «... Для гражданина России особенно важны моральные устои. Именно они составляют стержень патриотизма, без этого России пришлось бы забыть и о национальном достоинстве, и о национальном суверенитете». В национальной доктрине образования в Российской Федерации на период до 2025 года сказано: «Система образования призвана обеспечить:

- Историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;

- воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов».

Характерной чертой современного российского общества становится консолидация усилий образовательных учреждений, семьи, церкви,

государственных и общественных организаций в деле духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи.

Духовно-нравственное развитие личности осуществляется под влиянием многих факторов. Немаловажную роль среди них играют окружающая среда и, прежде всего, семья, где воспитывается ребёнок, а также образовательное учреждение, которое он посещает. Важным фактором, влияющим на духовно-нравственное развитие ребёнка, выступают учебные программы, реализующиеся в образовательных учреждениях.

Одной из таких программ являются «Социокультурные Истоки» или «Воспитание на социокультурном опыте» - программа духовно-нравственного воспитания, направленная на приобщение детей и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. Авторами программы являются И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук, главный редактор Издательского дома «Истоки» и А.В. Камкин, доктор исторических наук, член-корреспондент Российской академии естественных наук, профессор Вологодского государственного педагогического университета.

Для повышения качества предоставляемых образовательных услуг, ДОО должна обеспечить социокультурную среду сопровождения личности ребенка дошкольного возраста. Социокультурная среда образовательного учреждения понимается как целостное единство:

- 1) происходящих в ней социокультурных событий, значимых для детей, педагогов, родителей. (Мероприятия, праздники, развлечения при организации которых учитываются интересы детей и привлекаются родители)

- 2) существующих в ней принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями. (Дни добрых дел, различные акции, конкурсы, выступление детей с концертом перед ветеранами педагогического труда, организационная образовательная деятельность по программе «Социокультурные истоки»).

3) предметно-пространственной среды образовательного учреждения (центры развития, уголки, зоны для детей; создание музеев - «Музей Боевой славы», «Музей народов ханты и манси», «Русская изба»). Организация летней оздоровительной кампании для выпускников по программе «Социокультурные истоки», как следствие преемственности образовательных организаций.

Синонимом социокультурной среды можно назвать детско-взрослую общность. Эта среда не замкнута в дошкольном «мире», а выводит детей в реальные социальные, а сотрудников в партнерские отношения, и производит общественное благо.

В условиях модернизации современной образовательной системы в Российской Федерации значительно повышается роль дошкольных образовательных учреждений (ДОУ). Детский сад сегодня это не только учреждение, основная функция которого присмотр и уход за детьми дошкольного возраста, но и организация, оказывающая образовательные услуги. Дошкольная образовательная организация – это открытая социальная система, активно взаимодействующая с разнообразными социальными партнерами: родителями воспитанников, школами, музеями, библиотеками, спортивными учреждениями и другими институтами.

Сотрудничество детского сада со школой позволяет нам решать проблемы преемственности в системе "детский сад – школа". Учителя школы имеют возможность ближе познакомиться с формами работы, которые используются в детском саду, узнать основные требования "Программы" по которой работает ДОУ, увидеть своих будущих первоклассников в привычной для них обстановке. А воспитатели детского сада лучше познакомиться с "программами" для детей начальных классов, узнать основные направления работы учителей, увидеть своих выпускников на уроках в школе. Тесное сотрудничество предоставляет возможность познакомить детей подготовительной группы со школой: здание школы, внутреннее содержание и оформление, кто работает в школе, как одеты ученики школы, для чего нужен звонок в школе.

Сотрудничество детского сада с учреждениями культуры оставляет яркий след в эмоциональной памяти детей, персонифицирует представление о прекрасном, знакомит с его эталонами, создает мотивацию к занятиям классическим искусством (хореографией), способствует формированию начал музыкальной и художественно - хореографической культуры.

Проведение концертов – встреч позволяет приобщать дошкольников к лучшим образцам музыкального и хореографического искусства, предоставляет детям возможность познавательного творческого общения со сверстниками, старшими детьми и взрослыми.

Сотрудничество детского сада с учреждениями спортивного и физкультурного направления позволяет знакомить дошкольников с различными видами спорта, со спортивными достижениями страны, высокими личными достижениями людей, ставших славой России и нашего региона. Создает у детей мотивацию заниматься физической культурой и спортом. Педагоги детского сада приобщают сотрудников и семьи воспитанников, в которых родители или старшие дети профессионально занимаются спортом, к взаимному сотрудничеству.

Таким образом, данная форма работы способствует более тесному контакту всех участников взаимодействия, а также сплочению детско-взрослого сообщества, в результате чего у дошкольников развиваются эмоционально-нравственные качества, формируется морально-этические нормы поведения, позитивные нормы поведения, позитивные взаимоотношения с окружающими.

Интеграция в воспитательном пространстве многочисленных групповых и индивидуальных субъектов: семья, школа, спортивные и культурные учреждения и другие социальные институты, объединенных решением общих задач воспитания, значительно увеличивает их воспитательный потенциал, создает условия для его развития.

Взаимодействие социальных институтов – эффективный способ оказания помощи семье в социализации ребенка и ориентации его на постижение

основных ценностей отечественной культуры, что является основой гармонично развитой личности.

Общество, в котором мы живем, чрезвычайно сложно, динамично, противоречиво, очень часто стираются границы между добром и злом, между нравственным и безнравственным. Социальные перемены затрагивают и политику, и экономику, и духовную жизнь. Безнравственность и бездуховность порождают у детей апатию, безразличие к себе и другим. Этому способствуют дефицит любви и взаимопонимания в семье, безработица и социальная неустойчивость. Все это приводит к ломке ранее сложившихся идеалов и ценностных представлений, когда взрослое общество, если оно осознает свою ответственность перед подрастающим поколением, не может оставить его без поддержки и помощи в трудный период самоопределения.

В Указе президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», предусмотрена разработка приоритетных национальных проектов (программ) по 12 основным направлениям, в том числе в сфере образования к 2024 году необходимо обеспечить достижение следующих целей и целевых показателей:

- обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования;

- **воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.**

Главной целью педагогов было и остается **воспитать каждого обучающегося культурной, высоконравственной, творчески активной и социально-зрелой личностью.** Стать личностью, как мы понимаем, это осознать себя человеком, принадлежащим к определенному обществу, гражданином, впитать в себя непреходящие ценности духовной культуры, созданной многовековым народным опытом. Вовлечь эти ценности, как

созидательную силу, в трудовую, социально значимую деятельность, в общественную жизнь, в человеческие отношения, в повседневный быт – эти задачи стоят перед современным образованием. Поэтому мы считаем, что воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи – задача первостепенной важности. Человек остается только тогда человеком, когда знает историю своего родного края, историю семьи, чтит память предков, изучает культурное наследие своего народа.

**Духовно-нравственное** воспитание подрастающего поколения – одна из актуальнейших задач отечественного образования. Одно из основных направлений отечественной педагогики сегодня обращено к духовно-нравственным ценностям многонационального Российского общества. Это направление в настоящее время наиболее перспективно, поскольку связано с восстановлением традиций, уклада жизни, исторической преемственности поколений, сохранением, распространением и развитием национальных культур и воспитанием бережного отношения к историческому наследию русского народа.

На сохранение и развитие духовной культуры нацеливают нас и первые лица нашего государства, и последние законодательные акты в области образования: **В.В. Путин** говорит: «... Для гражданина России особенно важны моральные устои. Именно они составляют стержень патриотизма, без этого России пришлось бы забыть и о национальном достоинстве, и о национальном суверенитете». В национальной доктрине образования в Российской Федерации на период до 2025 года сказано: «Система образования призвана обеспечить:

- Историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;

- Воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью

и проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов».

В соответствии с международными нормативными и законодательными документами, в частности «Конвенцией о правах ребенка», ратифицированной в Российской Федерации 15.09.1990 года, детям гарантировано право получать образование, способствующее воспитанию уважения к культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны, в которой ребенок проживает, страны его происхождения и к цивилизациям, отличным от его собственной».

Концепция национальной безопасности Российской Федерации обязывает государство обеспечить национальную безопасность РФ, включая защиту духовно-нравственного наследия, патриотических традиций и норм общественной жизни, а также формирование государственной политики в области духовного и нравственного воспитания населения, включая противодействие негативному влиянию иностранных религиозных организаций и миссионеров.

В рамках нового Федерального государственного образовательного стандарта разработана и реализуется Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Действующее законодательство Российской Федерации в области образования с 2007 года утвердило понятие «духовно-нравственное развитие» в качестве важнейшего приоритета воспитания, непосредственно ориентирует образование на ценности и возвращает его в национальную культурную традицию.

Современная социокультурная ситуация в России и духовно-нравственного воспитания характеризуется как ситуация глобального духовно-нравственного кризиса.

В Концепции государственной политики в области духовно-нравственного воспитания детей и защиты их нравственности в Российской Федерации подчеркивается, что «масштабы духовно-нравственного кризиса подрастающего поколения и российского общества в целом таковы, что по ряду

показателей, характеризующих его проявления, общество вплотную приблизилось к грани, за которой могут последовать необратимые процессы духовно-нравственной и физической деградации российского народа. Ситуация в сфере духовно-нравственного здоровья и культуры общества представляет серьёзную угрозу национальной безопасности и будущему России».

Характерной чертой современного российского общества становится консолидация усилий образовательных учреждений, семьи, церкви, государственных и общественных организаций в деле духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи.

Следует отметить, что впервые с выходом ФГОС на государственном уровне перед педагогами дошкольного образования ставится стратегическая задача объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения, в интересах человека, семьи, общества.

Духовно-нравственное развитие личности осуществляется под влиянием многих факторов. Немаловажную роль среди них играют окружающая среда и, прежде всего, семья, где воспитывается ребёнок, а также образовательное учреждение, которое он посещает. Важным фактором, влияющим на духовно-нравственное развитие ребёнка, выступают учебные программы, реализующиеся в образовательных учреждениях.

Одной из таких программ являются **«Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»** (общеупотребимое название - программа «Социокультурные истоки») - программа духовно-нравственного воспитания, направленная на приобщение детей и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. Авторами программы являются И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук, главный редактор Издательского дома «Истоки» и А.В. Камкин, доктор исторических наук, член-корреспондент Российской академии естественных наук, профессор Вологодского государственного педагогического



университета. Авторы программы «Социокультурные истоки» убеждены в том, что Россия стремительно приближается к тому времени, когда приоритетным для нашего образования будет духовно-нравственное направление.

В настоящее время в связи с выходом в свет Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенно актуальным становится создание предметно-пространственной развивающей среды. Одной из основных задач ФГОС ДО является формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

На психическое, физическое, личностное развитие ребенка дошкольного возраста, по данным последних исследований, оказывают влияние такие аспекты как: поведение педагога; тип образовательной программы; количественное соотношение детей и взрослых; характер и организация развивающей предметно-пространственной среды.

Для повышения качества предоставляемых образовательных услуг, ДОО должна обеспечить социокультурную среду сопровождения личности ребенка дошкольного возраста.

Сегодня, говоря об образованном человеке, мы представляем себе человека, обладающего не только специальными предметными знаниями, но и о человеке, разносторонне развитом. Такое разностороннее образование детей возможно лишь в специально организованных условиях, то есть существует необходимость создать развивающую предметно-пространственную и социокультурную среду.

Социокультурная среда образовательного учреждения понимается как целостное единство:

**1) происходящих в ней социокультурных событий, значимых для детей, педагогов, родителей.** В МДОУ «Детский сад № 23 «Брусничка» проходят мероприятия, посвященные значимым событиям: «День знаний», «День пожилого человека», «Праздник Осени», «День матери», «День округа», «Новый год», «День защитников отечества», «Масленица», «Международный

женский день», «Благовещение», «День Победы», «Троица», «День семьи, любви и верности», «Медовый, Яблочный и Ореховый Спасы». При организации праздников стараемся учитывать интересы детей, привлекаем к участию родителей. Большую роль играет театрализованная деятельность: дети получают огромный заряд теплых и добрых эмоций после постановки, просмотра кукольных театров, сказок.

**2) существующих в ней принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями.** Дошкольное детство - это время достижений и проблем не только одного маленького человечка, но и всего общества в целом. В этом возрасте происходит формирование у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения, отношения. Это отношение воспитывается через: сказки, былины, песни, инсценировки, стихи и потешки. В нашем детском саду проводятся Дни добрых дел, различные акции, конкурсы, дети выступают с концертом перед ветеранами педагогического труда.

**3) предметно-пространственной среды образовательного учреждения.** В нашем МДОУ развивающая предметно-пространственная среда организована в виде хорошо разграниченных зон (уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. В группах организованы **следующие центры развития:**

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- зона выставки (детского рисунка и творчества);
- уголок наблюдений за природой;

- спортивный уголок;
- игровой уголок;
- уголок экспериментирования и исследования;
- патриотический уголок.

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной

- уголки уединения

Кроме того, в нашем МДОУ развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает **воспитывающее** влияние на детей:

- мини - музей Боевой Славы
- мини - музей народов ханты и манси
- мини - музей «Русская изба»;
- мини - музеи в группах в русском стиле (группа № 2 «**Кнопочки**», группа № 7 «**Волшебники**», группа № 8 «**Почемучки**», группа № 12 «**Знайки**»)

Сущность всей педагогической работы нашего дошкольного учреждения заключается в воспитании культурной, творческой, духовно-богатой личности. В детском саду общими усилиями администрации, педагогов и родителей созданы мини – музеи: «**Музей Боевой славы**», «**музей народов ханты и манси**», «**Русская изба**».

Создание музеев развивает интерес у детей к изучению прошлого нашего края, пробуждает у них чувство гордости за нашу страну, ответственность перед старшим поколением, отстоявшим в кровопролитных боях честь, свободу, независимость нашей Родины. Материал, собранный родителями и родственниками воспитанников, обрабатывается, оформляется. Дети выступают на городских творческих конкурсах со стихами военных лет, песнями и танцами. Эти мероприятия стараемся проводить на высоком эмоциональном уровне. Почтить память солдат-освободителей приходят ханты – мансийцы: родители, близкие и родные воспитанников, гости, ветераны. Дети на таких мероприятиях учатся культуре общения, сопереживанию.

В современных условиях жизни общества одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений - одна из серьезных проблем нашего времени. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Музейная педагогика помогает развить у детей интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, культуру, быт.

Целью создания мини – музея «Русская изба» является приобщение детей к истокам русской народной культуры, формирование духовных и нравственных качеств у подрастающего поколения. Экскурсии в музей знакомят детей с особенностями русского национального уклада жизни, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами; детям прививается интерес к русской духовной культуре через обычаи, обряды, праздники, народное творчество, искусство;

Воспитание свободной и творческой личности, осознающей свои корни, национальные истоки и способной ориентироваться в современном мире – основная задача педагогов и родителей. Коллекция экспозиций в мини – музее содержит разнообразный наглядный и практический материал:

- русская печка, деревянные лавки, стол, самовар, посуда, утварь,
- изделия народных промыслов: Гжель, Хохлома, Городец, Дымково,
- прялка, кружева, вышивки, старинные платки, полотенца;
- лоскутные одеяла, подузорник, наволочки, вышитые гладью, половики: тканые, вязанные крючком, сшитые,
- куклы в русских народных костюмах;
- русские народные инструменты: ложки, трещотка, гармошка, бубен, балалайка.

Все это позволяет подвести детей к глубокому пониманию смысла фольклорных произведений, а также самобытности народных промыслов, связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями,

окружающей природой. В мини-музее русского быта воссоздана уютная обстановка русской избы. Периодически мини-музей пополняется экспонатами, здесь же размещаются работы педагогов, совместные работы детей и родителей воспитанников.

Содержанием работы мини-музея является:

- пополнение фонда музея;
- изучение, учёт и хранение собранных материалов;
- проведение тематических ООД для дошкольников;
- посещение экспозиций сотрудниками, воспитанниками, их родителями и гостями ДОУ;
- оформление тематических выставок: «Жилища на Руси»; «Старинная посуда и предметы обихода»; «Русские народные костюмы»; «Русские народные инструменты»; «Деревянное творчество»; «Старинные украшения»; «Игрушки наших бабушек»; «Хохлома», «Гжель», «Дымка».
- организация народных, фольклорных досугов и развлечений для дошкольников и их родителей.

#### **Формы работы с детьми:**

- Использование экспонатов музея на занятиях, при организации режимных моментов, в ходе праздников и развлечений;
- Обрядовые и народные праздники («Русские народные посиделки», «Рождественские колядки», «Масленица», «Благовещение», «Пасха», «Святки» и др.);
- Развлечения с фольклорной тематикой;
- Тематические дни;
- Экскурсии в музей;
- Вечера сказок;
- Дидактические игры;
- Игры с народными игрушками;
- Театрализованная деятельность;
- Русские народные игры

В 2019 году на базе нашего детского сада была организована летняя оздоровительная кампания для наших выпускников по программе «Социокультурные истоки». Программа **«Путешествие по Золотому кольцу России»** на доступном для детей уровне знакомит с наиболее важными событиями истории Руси, ее героями, основами православной культуры, традициями, бытом русского народа, воспитывает интерес к самобытной русской культуре.

Механизм реализации программы предусматривает создание условий не только для восстановления физического и психического здоровья детей в летнее время, но и ознакомление в увлекательной, ненавязчивой форме с историей и культурой своего народа, страны; позволяет детям самореализоваться и проявить себя, свою инициативу, активность.

Русская история богата яркими событиями, пронизана великой силой духа, богатырскими подвигами, воспетыми в летописях, легендах, былинах, музыке, поэзии.

Работа включала в себя разноплановую деятельность, объединяя различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях летнего лагеря.

- ✓ **Страна, в которой я живу.**
- ✓ **Дом – колыбель души.**
- ✓ **С друзьями вместе.**
- ✓ **В здоровом теле здоровый дух.**
- ✓ **Без дела не сидится, лениться – не годится!**

В работе по основным направлениям программы использовали различные формы деятельности.

 **Направление «Страна, в которой я живу».** Педагогам необходимо было заинтересовать детей, увлечь их историей Руси, традициями, обычаями.

Интерактивные видеопутешествия дали детям возможность побывать во всех городах Золотого кольца России, познакомиться с их достопримечательностями.

Фольклорный праздник «Веселая горница», развлечения и конкурсные программы «Медовый, Яблочный и Ореховый Спасы».

Задорный конкурс частушек «Есть таланты на Руси» - все эти мероприятия увлекли не только ребят, но и взрослых.

Конкурс рисунков и поделок «Мой край родной» показал, как дети и их родители любят свою малую родину, свой родной край - Югру.

А театральная постановка «Что за прелесть эти сказки!» стала ярким незабываемым зрелищем. К этому мероприятию готовились все: дети разучивали с педагогами роли, родители шили костюмы, декорации к сказкам.

 **Направление «Дом – колыбель души».** Родителям было интересно познакомиться с историей и опытом семейного воспитания в Древней Руси и рассказать о своих семейных традициях.

Они с удовольствием принимали участие в таких мероприятиях, как «Посиделки в Русской избе, в творческих встречах «Деревенские вечеринки» и конкурсах семейного творчества «От чистого истока»

 **Направление «С друзьями вместе»**

Конкурсные и танцевально – игровые программы, посещение киноvideоцентра, экскурсии в Парки и Музеи города сплотило ребят, они познакомились поближе, многие приобрели друзей, а интересные развлекательные программы этих мероприятий расширили их кругозор.

 **Направление «В здоровом теле - здоровый дух»**

Утро начиналось с традиционной утренней зарядки. Руководители физвоспитания разработали комплексы упражнений под веселую задорную музыку. Дети с утра были заряжены позитивным настроением.

Ребята познакомились со славянскими народными играми, популярными еще в Древней Руси: лапта, городки, вышибалы,

смогли поучаствовать в интересных спортивных состязаниях богатырей, конкурсах и развлечениях.

Дети разучили и хороводные игры.



### **Направление «Без дела не сидится! Ленился – не годится!».**

Ребята с помощью видеоэкскурсий познакомились с народными промыслами и ремеслами русского народа во времена Древней Руси.

На протяжении всей смены работали Мастерские юного умельца «**Рукодельница**». Ребята учились древнему ремеслу ткачества, вязания, росписи кухонной утвари.

На кружке «**Стряпуха**», ребята сами стряпали медовые пряники, оладушки и блины по исконно русским классическим рецептам. Детям представилась возможность окунуться в правила гостеприимства, которое издавна считалось на Руси щедрым.

В «**Столярике**» педагог научил ребят владению столярным инструментом, умению мастерить Богородские игрушки.

Ярмарка юного умельца стала завершающим мероприятием лагерной смены. Все желающие могли приобрести на заработанные в течение смены монеты, понравившиеся им игрушки и предметы быта, изготовленные своими руками. Результат труда педагогов был достигнут. Ребята сами учились ремеслу, сами смогли продать сделанное своими руками и приобрести то, что им очень понравилось.

Синонимом социокультурной среды можно назвать детско-взрослую общность. Эта среда не замкнута в дошкольном «мире», а выводит детей в реальные социальные, а сотрудников в партнерские отношения, и производит общественное благо.

В условиях модернизации современной образовательной системы в Российской Федерации значительно повышается роль дошкольных образовательных учреждений. Детский сад сегодня это не только учреждение, основная функция которого присмотр и уход за детьми дошкольного возраста, но и организация, оказывающая образовательные услуги. Дошкольная



образовательная организация – это открытая социальная система, активно взаимодействующая с разнообразными социальными партнерами: родителями воспитанников, школами, музеями, библиотеками, спортивными учреждениями и другими.

Наше дошкольное учреждение тесно сотрудничает на протяжении нескольких лет с различными организациями: школа, Видеоцентр, Музей нефти и газа, Музей Природы и человека, Пожарная часть, Клуб «Патриот».

Кроме того, организуются экскурсии в соответствии с годовым планом работы (в ателье, магазин, почту, музей, библиотеку).

**Сотрудничество детского сада со школой** позволяет нам решать проблемы преемственности в системе "детский сад – школа". Учителя школы имеют возможность ближе познакомиться с формами работы, которые используются в детском саду, узнать основные требования "Программы" по которой работает ДООУ, увидеть своих будущих первоклассников в привычной для них обстановке. А воспитатели детского сада лучше познакомиться с "программами" для детей 1 класса, узнать основные направления работы учителей начальных классов, увидеть своих выпускников на уроках в школе.

Предоставляется возможность познакомить детей подготовительной группы со школой: здание школы, внутреннее содержание и оформление, кто работает в школе, как одеты ученики школы, для чего нужен звонок в школе.

Сотрудничество детского сада с МБУДО «Центр дополнительного образования «Перспектива» оставляет яркий след в эмоциональной памяти детей, персонифицирует представление о прекрасном, знакомит с его эталонами, создает мотивацию к занятиям классическим искусством (хореографией), способствует формированию начал музыкальной и художественно - хореографической культуры.

Проведение концертов – встреч позволяет приобщать дошкольников к лучшим образцам музыкального и хореографического искусства, предоставляет детям возможность познавательного творческого общения со сверстниками, старшими детьми и со взрослыми.

Сотрудничество детского сада с учреждениями физкультурного направления позволяет знакомить дошкольников с различными видами спорта, со спортивными достижениями страны, высокими личными достижениями людей, ставших славой России и нашего региона. Создает у детей мотивацию заниматься физической культурой и спортом. Педагоги детского сада приобщают сотрудников и семьи воспитанников, в которых родители или старшие дети профессионально занимаются спортом к работе по взаимосотрудничеству.

Таким образом, данная форма работы способствует более тесному контакту всех участников взаимодействия, а также сплочению детско-взрослого сообщества, в результате чего у дошкольников развиваются эмоционально-нравственные качества, формируется морально-этические нормы поведения, позитивные нормы поведения, позитивные взаимоотношения с окружающими.

Анализ проделанной работы свидетельствует о том, что интеграция в воспитательном пространстве многочисленных групповых и индивидуальных субъектов (семья, школа, спортивные учреждения, культурные учреждения и другие социальные институты, объединенных решением общих задач воспитания, значительно увеличивает их воспитательный потенциал, создает условия для его развития.

Взаимодействие социальных институтов – эффективный способ оказания помощи семье в социализации ребенка и ориентации его на постижение основных ценностей отечественной культуры, что является основой гармонично развитой личности.